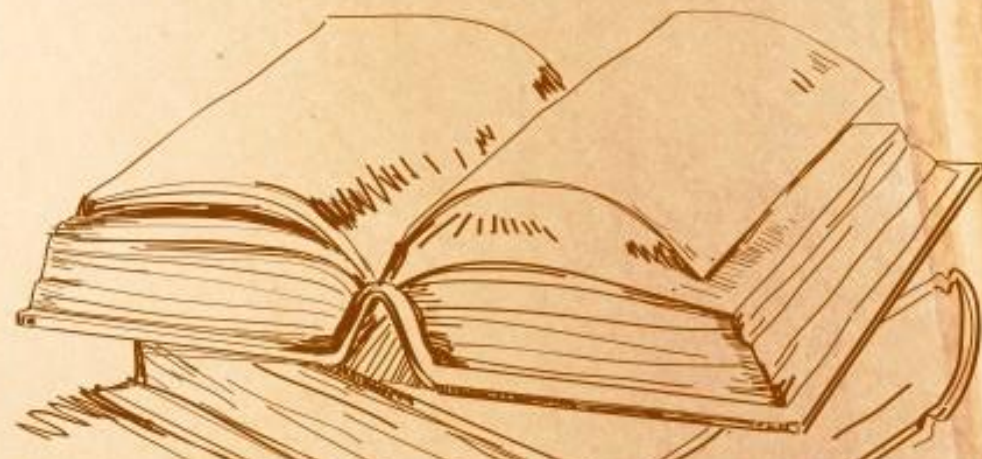


**Итоговое сочинение
(изложение)
2024-2025**



ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Итоговое сочинение (изложение)

как условие допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования проводится для обучающихся XI классов.

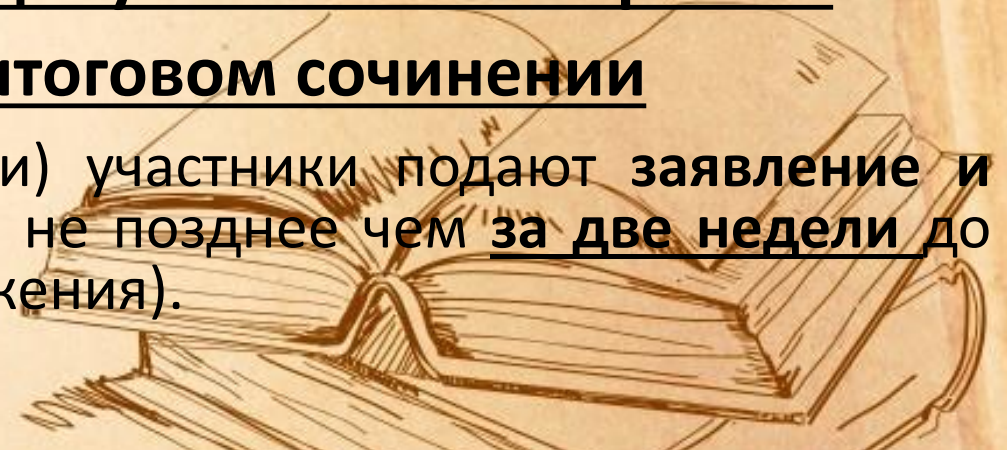
(Впервые введено в 2014-2015 учебном году во исполнение поручения Президента Российской Федерации)

Цель: выявление у обучающихся умения мыслить, анализировать и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.

Срок действия итогового сочинения, как допуск к ГИА – бессрочно.

Порядок подачи заявления на участие в итоговом сочинении

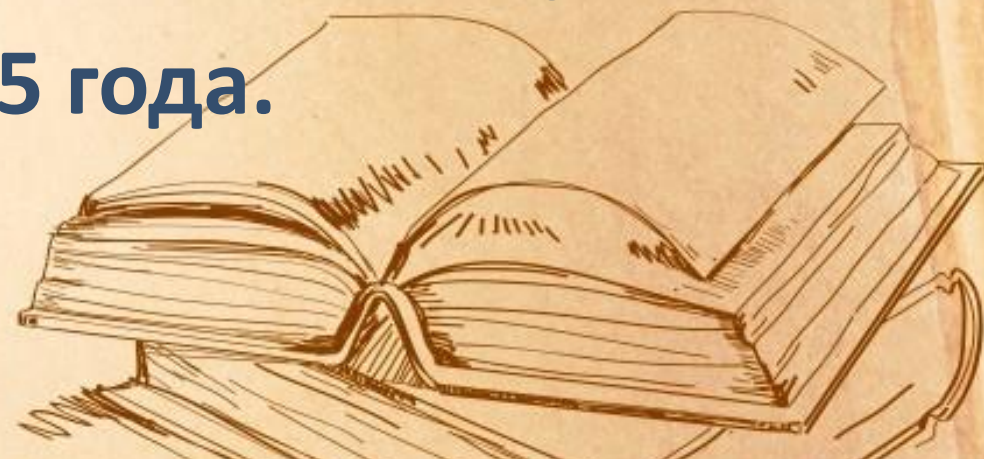
Для участия в итоговом сочинении (изложении) участники подают заявление и согласие на обработку персональных данных не позднее чем за две недели до начала проведения итогового сочинения (изложения).



РОСОБРНАДЗОР сообщает, что **основной срок написания итогового сочинения** в этом учебном году - **4 декабря 2024 года.**

Обучающиеся, получившие неудовлетворительный результат «незачет», не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) или не завершившие его написание по уважительным причинам, смогут написать сочинение в **дополнительные сроки**

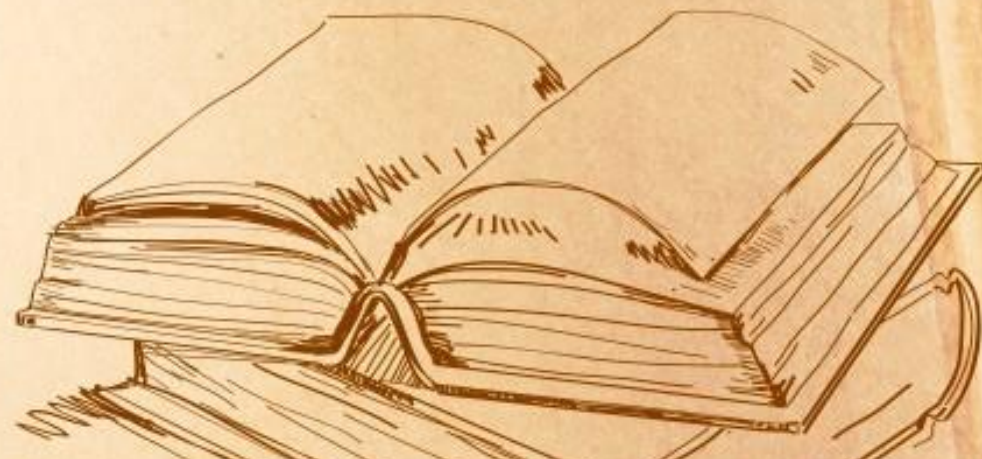
– **5 февраля и 9 апреля 2025 года.**



Время написания итогового сочинения

3 часа 55 минут.

Для участников итогового сочинения (изложения) с ОВЗ, детей-инвалидов и инвалидов продолжительность написания итогового сочинения (изложения) увеличивается на 1,5 часа .



Порядок проведения итогового сочинения (изложения) в образовательной организации

- Вход участников итогового сочинения (изложения) в пункт проведения итогового сочинения (изложения) начинается с **09.00** по местному времени.
- Участники итогового сочинения (изложения) рассаживаются за рабочие столы в учебном кабинете **в соответствии со списком рассадки** (по одному человеку за рабочий стол).
- Во время проведения итогового сочинения (изложения) в учебном кабинете должны присутствовать **не менее двух членов комиссии** по проведению итогового сочинения (изложения).
- Итоговое сочинение (изложение) начинается **в 10.00** по местному времени.



Во время проведения итогового сочинения (изложения) на рабочем столе участников находятся:

- бланк регистрации и бланки записи (дополнительные бланки записи),
- ручка (гелевая или капиллярная с чернилами чёрного цвета);
- документ, удостоверяющий личность;
- лекарства и питание (при необходимости);
- орфографический словарь для участников итогового сочинения, орфографический и толковый словари для участников итогового изложения (выдаваемый членами комиссии образовательной организации по проведению итогового сочинения (изложения));
- инструкция для участника итогового сочинения (изложения);
- листы бумаги для черновиков;



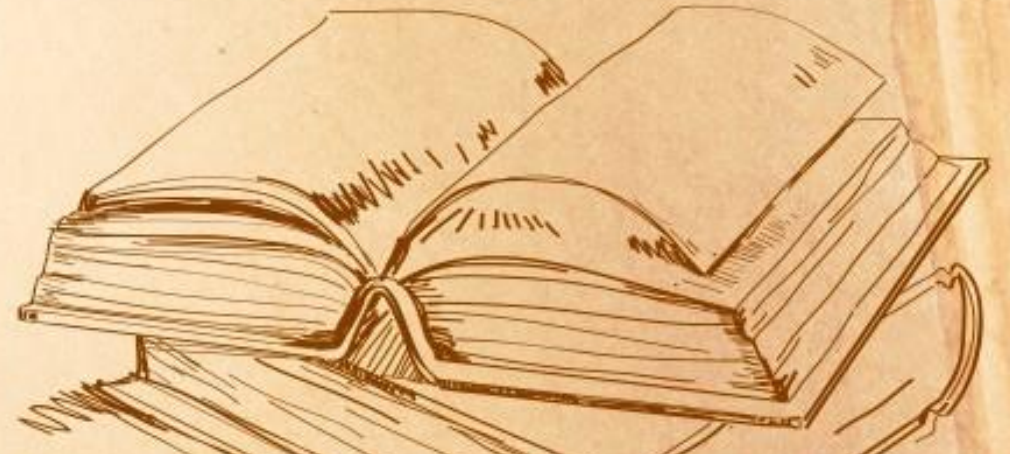
Во время проведения итогового сочинения (изложения) участникам итогового сочинения (изложения) запрещено иметь при себе

- средства связи, фото-, аудио- и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации, собственные орфографические словари.

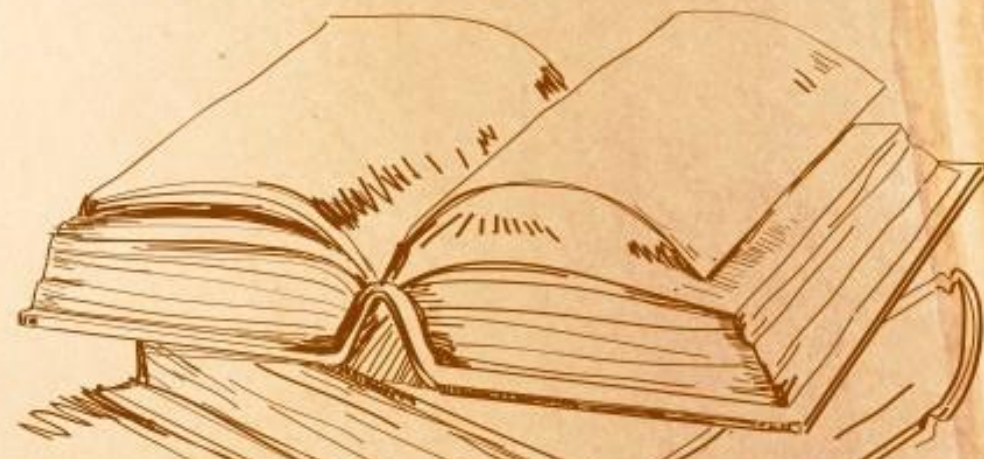
Запрещается пользоваться :

текстами литературного материала (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистика, другие литературные источники).

Участники итогового сочинения (изложения), **нарушившие** установленные требования, **удаляются с итогового сочинения (изложения)**



- По структуре итоговое сочинение сильно отличается от сочинения ЕГЭ.
- Комплект из шести тем будет получен только за 15 минут до экзамена, заранее известны только разделы и подразделы
- Результатом итогового сочинения (изложения) будет «зачет» или «незачет», однако к сдаче единого государственного экзамена и государственного выпускного экзамена допустят только выпускников, получивших «зачет».
- Комплекты тем итогового сочинения с 2023/24 учебного года формируются из закрытого банка тем итогового сочинения. Он включает более полутора тысяч тем сочинений прошлых лет.



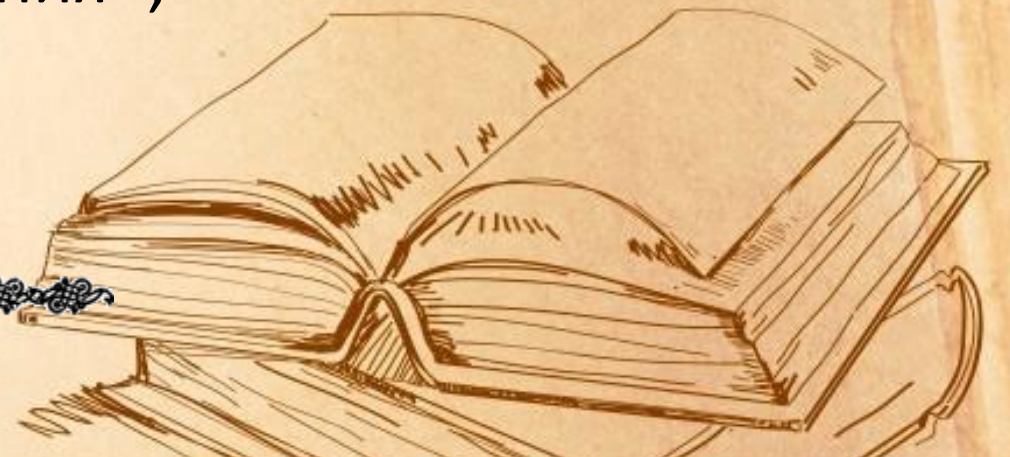
Сочинение оценивается

По двум требованиям:

- Объем итогового сочинения (изложения)
- Самостоятельность написания итогового сочинения(изложения)

По пяти критериям:

- «Соответствие теме»
- «Аргументация. Привлечение литературного материала»
- «Композиция и логика рассуждения»;
- «Качество письменной речи»;
- «Грамотность»



Требование № 1.

«Объем итогового сочинения».

- Рекомендуемое количество слов – от 350.
- Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается.
- Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по требованию № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)» и критериям оценивания).



Требование № 2.

«Самостоятельность написания итогового сочинения»

- Итоговое сочинение выполняется самостоятельно.
- Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.).
- Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме).
- Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника.
- Если сочинение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 2 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания).



Критерии оценивания сочинения.

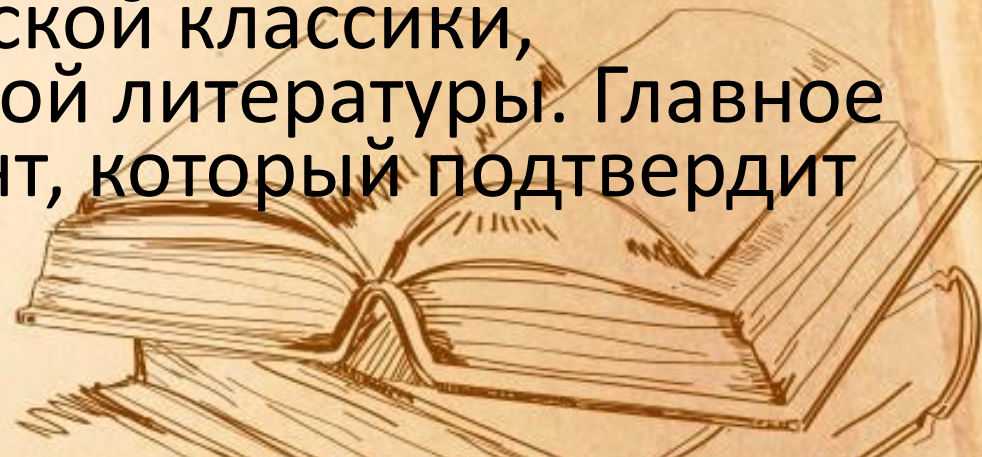
Сочинение оценивается по пяти критериям:

1. Соответствие теме

Самое важное — не уходить от темы, соотнести доказательство и вывод с тезисом, не подменять понятия.

2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

Чтобы получить зачет, нужно привести минимум 1 литературный аргумент — из русской классики, школьной программы или мировой литературы. Главное — написать развернутый аргумент, который подтвердит ваше мнение.



3. Композиция и логика рассуждения

Чтобы получить балл по этому критерию, следует использовать классическую структуру сочинения.

5 абзацев:

- ❖ *вступление (тезис)*
- ❖ *собственное мнение, которое будем доказывать аргументами*
- ❖ *аргумент 1 (доказательство и микровывод)*
- ❖ *аргумент 2 (доказательство или контраргумент + микровывод)*
- ❖ *вывод (итог рассуждений)*

Если сочинение выстроено логично и в нем есть абзацное членение, то данный критерий засчитают.

4. Качество письменной речи

Если всё настолько плохо, что речевые ошибки затрудняют понимание смысла сочинения, ставят «незачёт», если мысль ясна — «зачёт».

5. Грамотность

«Незачёт» поставят, если на 100 слов приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.



Критерии оценивания сочинения.

Для получения оценки «зачет»

необходимо иметь положительный результат

по трем критериям (по критериям № 1 и № 2 – в обязательном порядке),

а также «зачет» по одному из других критериев.

На сочинении можно пользоваться орфографическим словарём! Этот поможет свести орфографические ошибки к минимуму.

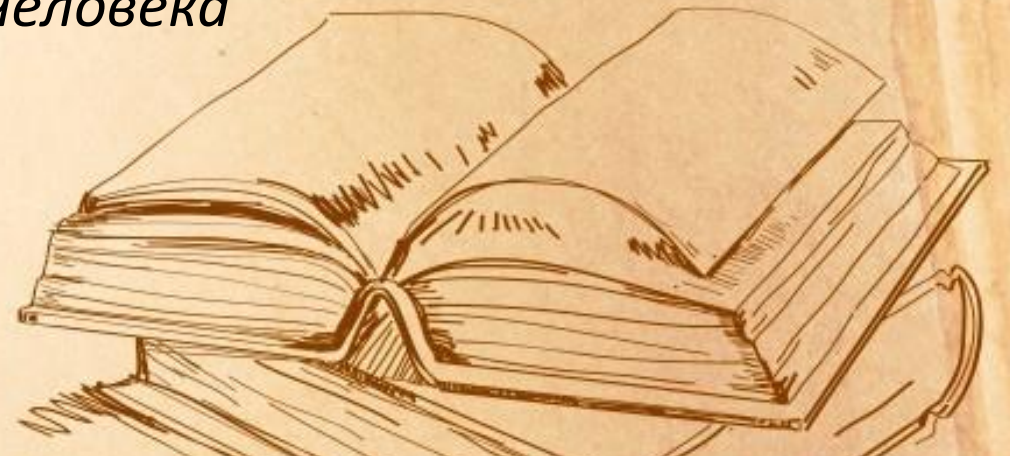
Проверка работ осуществляется экспертами.

Ознакомление с результатами в лице.



**В 2024/25 учебном году на экзамене будут только те темы, которые уже использовались в прошлые годы
(в закрытом банке ФИПИ их более полутора тысяч)**

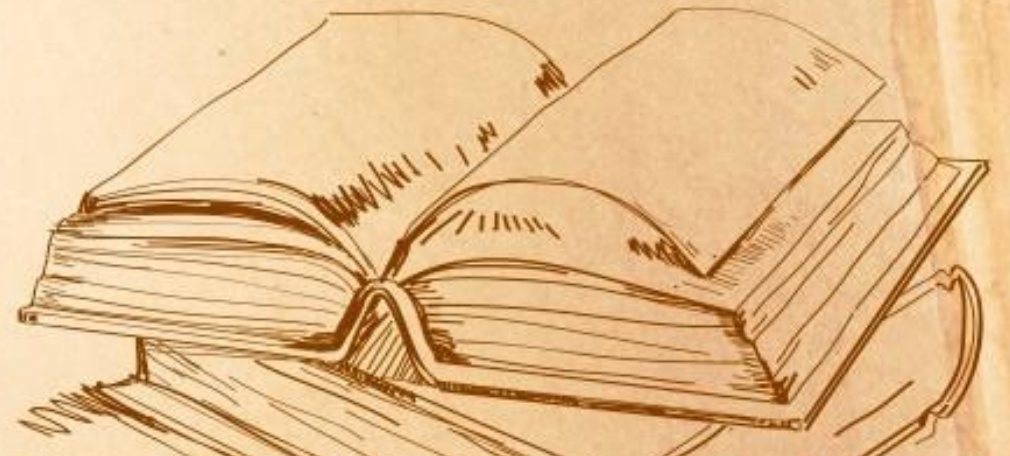
- **1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**
 - 1.1. *Внутренний мир человека и его личностные качества*
 - 1.2. *Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом.*
 - 1.3. *Познание человеком самого себя*
 - 1.4. *Свобода человека и ее ограничения*
- **2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**
 - 2.1. *Семья, род; семейные ценности и традиции*
 - 2.2. *Человек и общество*
 - 2.3. *Родина, государство, гражданская позиция человека*
- **3. Природа и культура в жизни человека**
 - 3.1. *Природа и человек*
 - 3.2. *Наука и человек*
 - 3.3. *Искусство и человек*
 - 3.4. **Язык и языковая личность**



СТРУКТУРА ЗАКРЫТОГО БАНКА ТЕМ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ

В каждый комплект тем итогового сочинения будут включены **по две темы из каждого раздела** банка:

- Темы 1, 2 «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
- Темы 3, 4 «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
- Темы 5, 6 «Природа и культура в жизни человека».

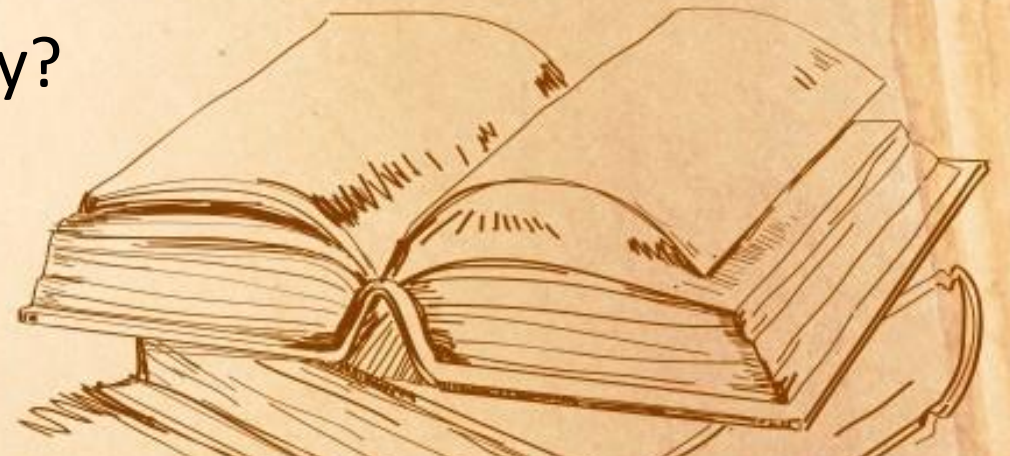


Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека

- Темы этого раздела будут связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам в ситуациях нравственного выбора: о нравственных идеалах и моральных нормах, о добре и зле, о свободе и ответственности. Данный раздел побуждает к самоанализу, осмыслению опыта других людей или литературных героев, стремящихся понять себя.

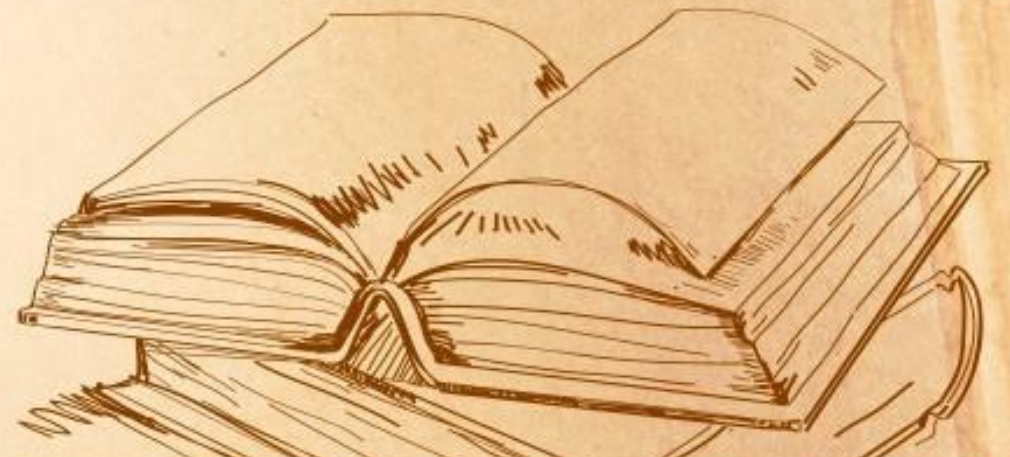
Возможные темы:

- Согласны ли вы с тем, что муки совести — самое страшное наказание?
- Почему человеку важно найти ответ на вопрос о смысле жизни?
- Можно ли оправдать плохой поступок?
- Может ли любовь спасти заблудшую душу?



Литературные аргументы к 1 разделу:

- **«Преступление и наказание» Ф. М. Достоевский**
- **«Евгений Онегин» А. С. Пушкин**
- **«Моцарт и Сальери» А. С. Пушкин**
- **«Голодные игры» С. Коллинз**
- **«Повелитель мух» У. Голдинг**
- **«Старуха Изергиль» М. Горький**
- **«451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери**
- **«Евгений Онегин» А. С. Пушкин**
- **«Зеленая лампа» А. Грин**
- **«Мастер и Маргарита» М. А. Булгаков**
- **«Граф Монте-Кристо» А. Дюма**
- **«Черный человек» С. Есенин**
- **«Гранатовый браслет» А. И. Куприн**



Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека

Темы этого раздела нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях и обычаях, отношениях и влиянии общества, семьи на человека.

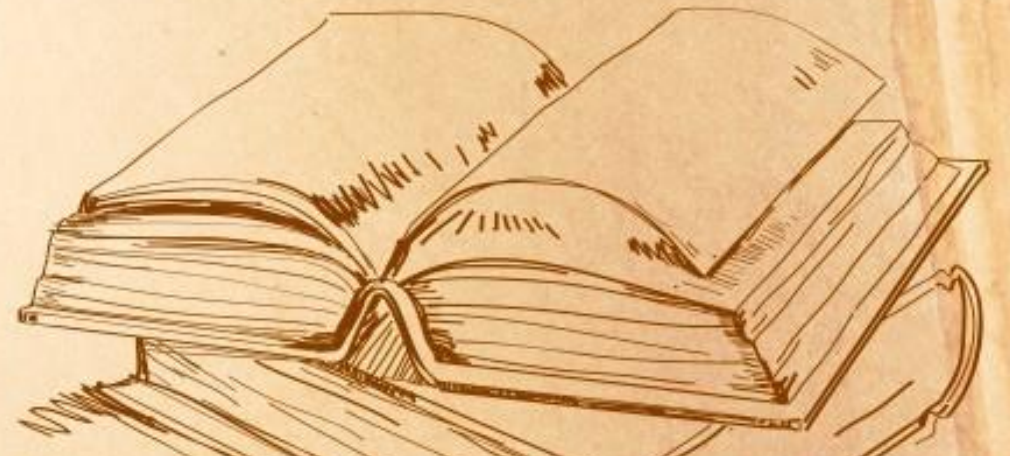
Возможные темы:

- *Почему для некоторых людей так важно общественное мнение?*
- *Как окружение влияет на ребёнка?*
- *На что готов пойти человек ради своей семьи?*
- *Человек должен жить для себя или на благо общества?*



Литературные аргументы ко 2 разделу:

- **«Война и мир» Л. Н. Толстой**
- **«Анна Каренина» Л. Н. Толстой**
- **«Над пропастью во ржи» Дж. Сэлинджер**
- **«Герой нашего времени» М. Лермонтов**
- **«Горе от ума» А. С. Грибоедов**
- **«Тарас Бульба» Н. В. Гоголь**
- **«Капитанская дочка» А. Пушкин**



Раздел 3. Природа и культура в жизни человека

Темы этого раздела нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о таланте, ценности творчества и научного поиска, о собственных интересах в области искусства и науки; также темы могут быть связаны с вопросами экологии и роли природы в жизни человека.

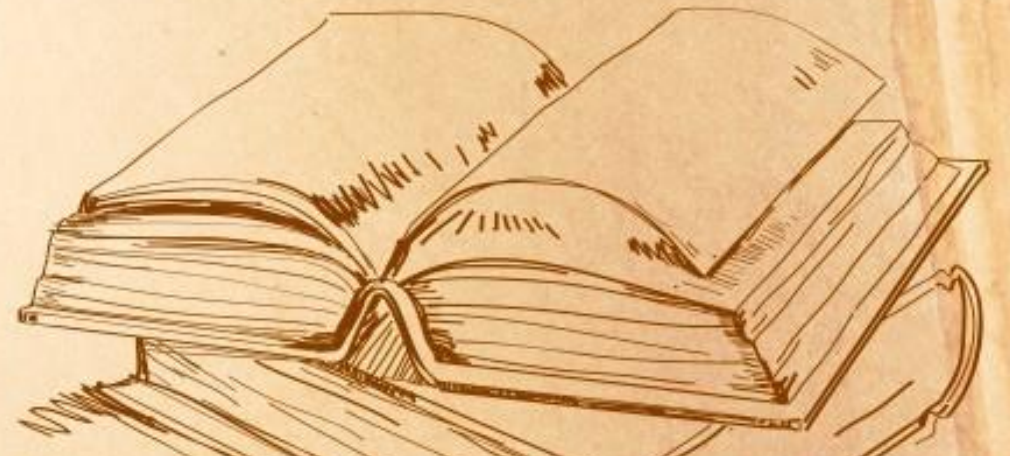
Возможные темы:

- *Как произведения искусства могут повлиять на личность и воспитание?*
- *Почему важно сохранять историческую память и традиционные ценности?*
- *Согласны ли вы с мнением, что природа может существовать без человека, а человек без природы — нет?*
- *Как достижения науки и технологий повлияли на человека и природу?*
- *Можно ли пренебречь природой во имя технического прогресса?*



Литературные аргументы к 3 разделу:

- «451 по Фаренгейту» Р. Брэдбери
- «О дивный новый мир» О. Хаксли
- «Отцы и дети» И. С. Тургенев
- «1984» Дж. Оруэлл
- «Мы» Е. И. Замятин
- «Голодные игры» С. Коллинз
- «Повелитель мух» У. Голдинг
- «Прощание с Матёрой», «Уроки французского» В. Г. Распутин
- «Цветы для Элджернона» Дэниел Киз



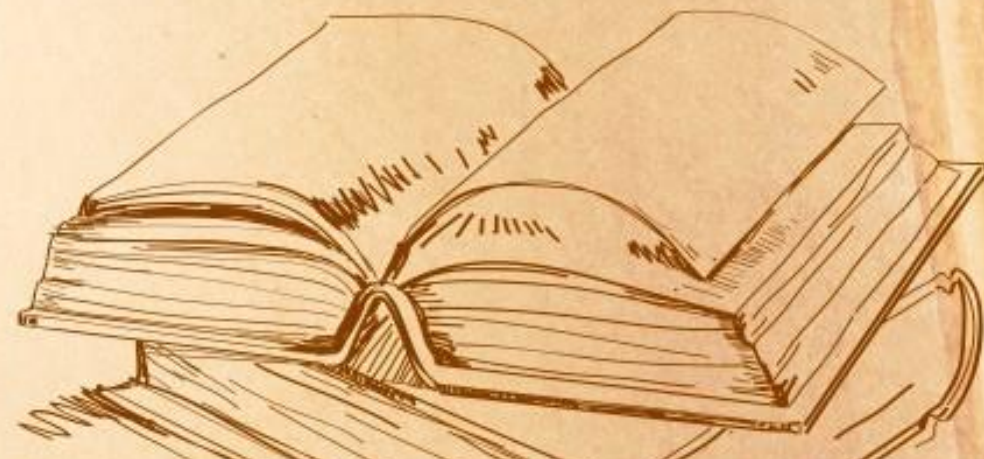
Комплект тем (ФИПИ: образец)

Номер темы	Тема
1223	<i>Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?</i>
1434	<i>Что Вы вкладываете в понятие «счастье»?</i>
2345	<i>Семейные ценности и их место в жизни человека.</i>
2456	<i>В чём может проявляться любовь к Отечеству?</i>
3367	<i>Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, спектакль) изменить взгляды человека на жизнь?</i>
3167	<i>Чему человек может научиться у природы?</i>



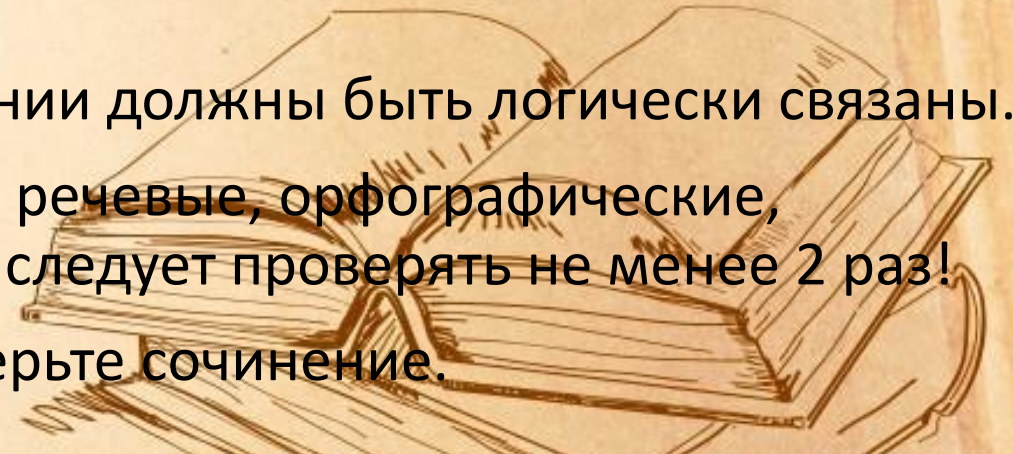
Структура сочинения

- 1. Вступление.** Размышление по теме сочинения. Оно раскрывает основную мысль, вводит в круг рассматриваемых проблем. (60-70 слов)
- 2. Основная часть.** В этой части доказывается 2-3 тезиса. Здесь раскрывается идея сочинения и связанные с ней вопросы. (200-250)
Это доказательство строится по принципу: тезис-доказательство-вывод- логический переход к новой мысли.
- 3. Заключение.** Здесь подводятся итоги, содержатся конечные выводы и оценки (40-60 слов)



Несколько советов по написанию сочинения

1. **Выберите тему.** Прочитайте все предложенные темы сочинений и выберите ту из них, в которой вы лучше ориентируетесь. .
2. **Сформулируйте вопросы,** на которые можно дать ответы в ходе рассуждения.
3. **Сформулируйте аргументы,** подтверждения и доказательства своей точки зрения.
4. **Работаем в черновике.** Пишем вступление, выделяя в нем проблемы и вопросы.
5. **Работаем в черновике.** Пишем основную часть. Каждый тезис подкрепляйте аргументами.
6. **Работаем в черновике.** Иногда лучше начать с основного текста, а не с вступления, чтобы в ходе рассуждения более четко сформулировать проблемы, вопросы и ответы на них.
7. **Работаем в черновике.** Вступление и заключение должны быть логически связаны.
8. **Проверьте сочинение в черновике.** Исправьте речевые, орфографические, пунктуационные и другие ошибки. Сочинение следует проверять не менее 2 раз!
9. **Перепишите сочинение в бланк ответа.** Проверьте сочинение.



**Всем выпускникам успешной
сдачи итогового сочинения!
Всем –ЗАЧЁТ!**

